

ΣΕΒΟΜΑΙ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥΣ , ΓΙΑΤΙ ΣΕΒΟΜΑΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ

Κατά το τρέχον σχολικό έτος, οι μαθητές των Ε και ΣΤ τάξεων του κοινού ολοήμερου τμήματος ξένων γλωσσών 11^{ου} & 63^{ου} Δ.Σ. Αθηνών , στα πλαίσια της υλοποίησης προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων, προχώρησαν στην υλοποίηση προγράμματος Αγωγής Υγείας με θέμα «Σέβομαι τους άλλους, γιατί σέβομαι τον εαυτό μου».

Την ευθύνη σχεδιασμού και υλοποίησης του προγράμματος είχε η εκπ/κός Αγγλικής Γλώσσας του 11^{ου} Δ.Σ. Αθηνών Κα Κωνσταντίνου Αγγελική , με τη συνεργασία του εκπ/κού του Τ.Ε. Κου Κυριάκου Περβανά .

Α.ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

Η διδασκαλία της Αγγλικής Γλώσσας παρουσιάζει ένα μεγάλο βαθμό δυσκολίας στην εφαρμογή της εφόσον αφορά στην αναγκαιότητα της επίτευξης επικοινωνίας μέσω πολύ περιορισμένης χρήσης μιας άγνωστης γλώσσας. Η επίτευξη ενός τέτοιου στόχου προϋποθέτει ότι η δυναμική της ομάδας των μαθητών έχει αναπτύξει δεξιότητες συνεργασίας, και επικοινωνίας ενώ σε ατομικό επίπεδο, ο μαθητής έχει αναπτύξει μηχανισμούς αυτοελέγχου ώστε να μπορεί να αντιληφθεί το 'εγώ' ως μέρος ενός συνόλου.

Σκοπός του προγράμματος ήταν η εκπαιδευτικός να λειτουργήσει ως διευκολυντής στην ανάπτυξη της δυναμικής της ομάδας με στόχο την καλλιέργεια λειτουργικών διαπροσωπικών σχέσεων που θα ευνοούν την αλληλοβοήθεια, την συνεργασία, την διαχείριση των συγκρούσεων και τη αυτοδιαχείριση του εγωκεντρισμού.

Β.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Να διευκολυνθεί η δυναμική της ομάδας όσον αφορά σε θέματα συνεργασίας και επικοινωνίας.

Να καλλιεργηθεί πνεύμα φιλίας και αλληλοϋποστήριξης στις διαπροσωπικές σχέσεις για την διαχείριση των συγκρούσεων, των βίαιων συμπεριφορών και του ανταγωνισμού ως βασικοί παράγοντες παρεμπόδισης της μαθησιακής ικανότητας και λειτουργίας.

Να δοθούν ρεαλιστικά κίνητρα για να εκφραστούν συναισθήματα και σκέψεις στην Αγγλική Γλώσσα.

Γ.ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Από 10/1/2014 έως 6/6/2014 . Σύνολο 14/2ωρα.

Δ.ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ

Ανάμεικτες ομάδες μαθητών Έκτης και Πέμπτης τάξεων του κοινού ολοήμερου 11^{ου} και 63^{ου} Δ.Σ. Αθηνών.

Ε. ΣΤΑΔΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ / ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ - ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Στάδιο 1^ο : **Εισαγωγή των ομάδων στη θεματική του προγράμματος** (1 /2ωρο)

Διαμόρφωση κοινού πλαισίου συμφωνίας (Συζήτηση στην ολομέλεια).

Στάδιο 2^ο : **Ανάπτυξη συνεργασίας – επικοινωνίας** (4/2ωρα)

Δραστηριότητες:

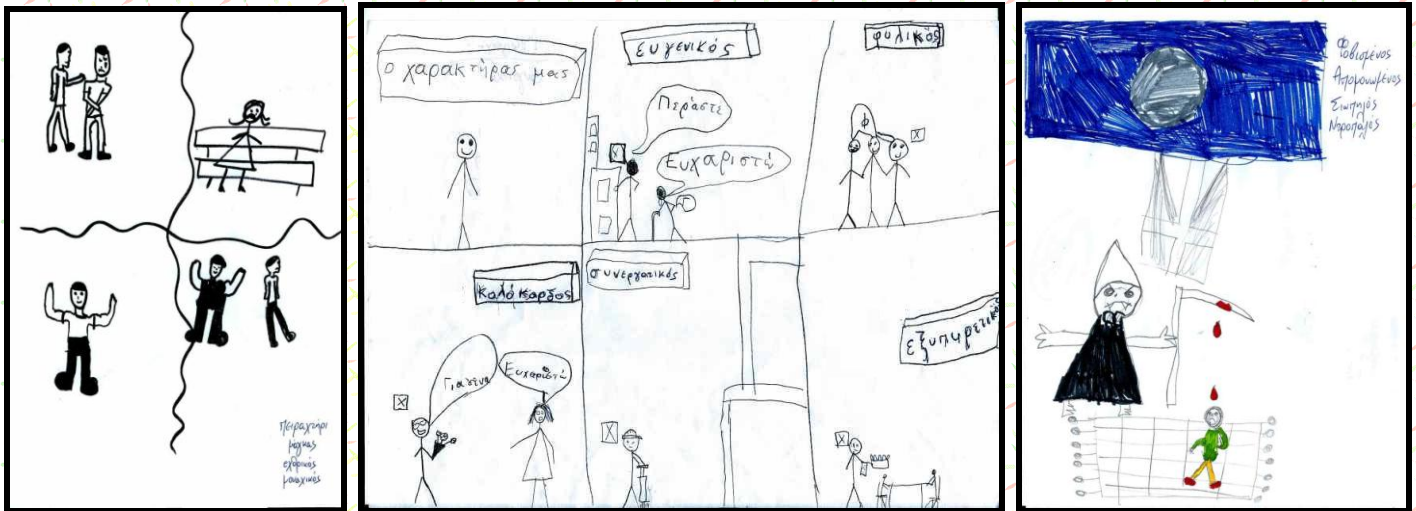
- 1.«Ο άλλος ως καθρέφτης μου» (Πρόγραμμα TACADE - ζευγάρια).
- 2.Τεχνικές Επικοινωνίας (Πρόγραμμα TACADE - ζευγάρια).
- 3.Παιχνίδι χωρισμού σε ομάδες με χρωματιστές βούλες (Πρόγραμμα TACADE – όλη η ομάδα).
- 4.Παιχνίδι συνεργασίας & γνώσεων (Οργάνωση και καθοδήγηση των ίδιων των μαθητών - ολομέλεια χωρισμένη σε ομάδες).
- 5.Παιχνίδι προσοχής και συνεργασίας με κάρτες δραστηριοτήτων (προτείνεται από την ΜΚΟ Βαβέλ – όλη η ομάδα).
- 6.Παιχνίδι Χαλασμένο Τηλέφωνο (Οργάνωση και καθοδήγηση των ίδιων των μαθητών- ομάδα σε κύκλο).

Στάδιο 3^ο **Ανάπτυξη Κατανόησης Προσωπικών Χαρακτηριστικών / Διαφορετικότητας.** (2 /2ωρα)

Δραστηριότητες:

- 1.Συζήτηση με θέμα «Οι σημαντικοί άλλοι στο σχολείο και ο ρόλος τους».
(ολομέλεια σε κύκλο).

2. Άσκηση με θέμα «καταγράφω τους ιδιαίτερους χαρακτήρες στην τάξη μου» (χωρισμός σε ομάδες 3-5 ατόμων – ζωγραφικά σχέδια).



Στάδιο 4^ο : **Φιλία, Σχέσεις, Συναισθήματα** (6/2ωρα)

Δραστηριότητες:

1. Παιχνίδι κίνησης «αλλάζει καρέκλα όποιος...» με θεματικές συναισθήματα και σχέσεις (π.χ. όποιος σήμερα τσακώθηκε με τους φίλους του, όποιος σήμερα είχε μια καλή μέρα κλπ).

2. Μελέτες Περίπτωσης – Διαχείριση θυμού μέσα από τη διαμεσολάβηση των συνομηθικών που προτείνουν εναλλακτικές θετικές σκέψεις. (ολομέλεια σε κύκλο - συζητήσεις με αφορμή άμεσα περιστατικά διαπληκτισμών μεταξύ μαθητών).

α. «σιχαίνομαι τα κορίτσια»,

β. διαπληκτισμός με αφορμή το μεσημεριανό γεύμα.

3. Ανάλυση εικόνας: (σε ομάδες - καταγραφή συναισθημάτων εικόνας - δημιουργία μικρής ιστορίας που προκάλεσε αυτά τα συναισθήματα - παρουσιάσεις).

Σχετικό Υλικό: "Look! Body Language in Art" G. Wolfe (2004)

4. Προβολή και συζήτηση ταινιών:

α. απόσπασμα από την ταινία «Ερνέστ & Σελεστίν» (συζήτηση πάνω στη φιλία).

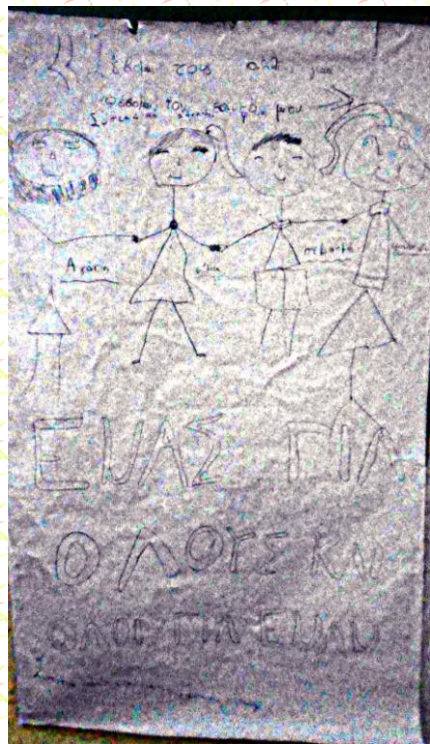
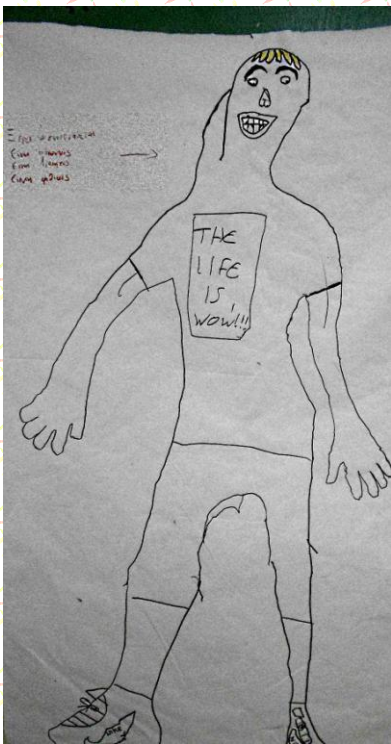
β. Ταινία μικρού μήκους : "Le pain et la rue" (Abbas Kiarostami, Iran, 1970).

(συζήτηση για το φόβο, τη σχέση με τα ζώα, τη φιλία - υλικό και μεθοδολογία από σεμινάριο του ΜΚΟ Καρπός, & του British Film Institute).

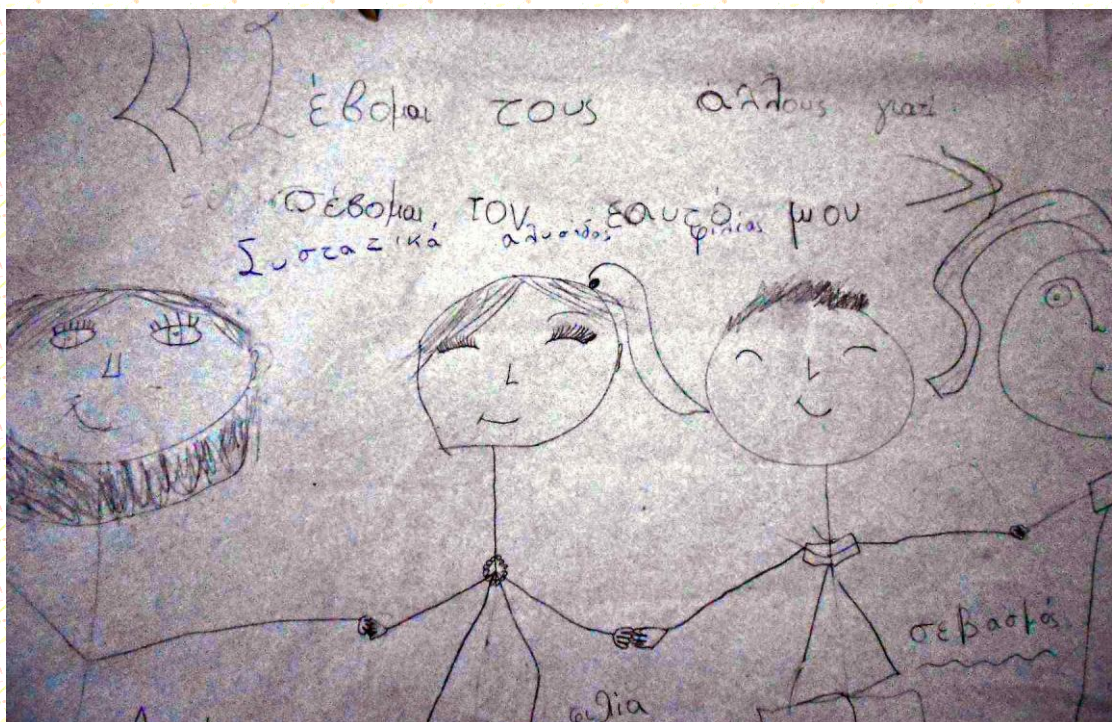
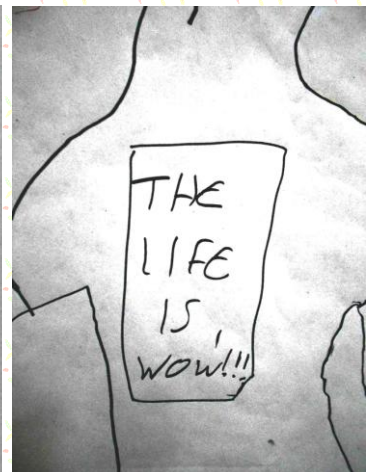
Στάδιο 5^ο : **Κλείσιμο προγράμματος - ερμηνεία της σημασίας του τίτλου.**

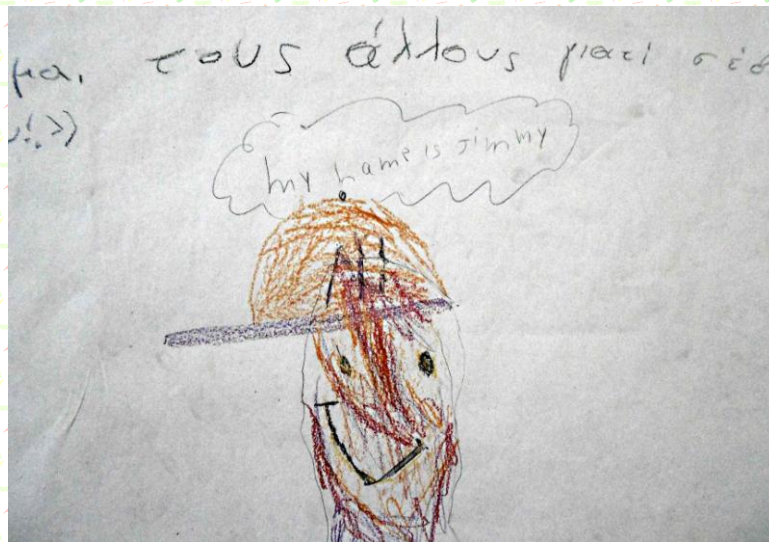
(1/2ωρο)

Άσκηση με θέμα «ερμηνεύω τον τίτλο του προγράμματος» (ομάδες εργασίας, ζωγραφικά σχέδια - ολομέλεια - παρουσιάσεις).



=
 = ΕΡΕΙΑ & ΣΥΝΕΡΓΑΖΕΤΑΙ
 Είναι υγιεινές
 Είναι Αγαπώντας
 Είναι φιλικές





ΣΕΒΟΜΑΙ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ, ΓΙΑΤΙ ΣΕΒΟΜΑΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ

ΣΤ. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

- α. Αναπτύχθηκε μια καλή δυναμική ομάδα αν και στο τμήμα συμμετείχαν μαθητές από 5 τμήματα των 2 σχολείων και κάθε φορά σε διαφορετική σύνθεση.
- β. Οι μαθητές εκδήλωσαν ενθουσιασμό για τα παιχνίδια και μεγάλο ενδιαφέρον για τις συζητήσεις σε κύκλο, ιδιαίτερα για την μελέτη περίπτωσης που τους αφορούσε άμεσα.
- γ. Αναδείχθηκαν η φαντασία και η ωριμότητα σκέψης που μπορεί να φτάσουν τα παιδιά όταν καλούνται να δουλέψουν κριτικά, πιο ελεύθερα και σε ομάδες.
- δ. Λόγω κόπωσης των μαθητών και πολυσύνθεσης της ομάδας χρειαζόταν πολύς χρόνος και εξαιρετική επιμονή για να ξεκινήσουμε τις δραστηριότητες.