



ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΜΑΥΡΟΠΙΝΑΚΑΣ ΣΕ ΤΟΙΧΟ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ.

ΤΑ ΦΡΕΣΚΑ

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΟΥ 11^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΑ ΦΡΕΣΚΑ ΚΟΚΤΕΪΛ.

-Η Περί Μαθητικής Εφημερίδας*

Τ. 145 30-05-2017

Μαθητική Εφημερίδα: Θεωρία και Πράξη.

Σύντομη Ιστορική Αναδρομή

Το παιδικό έντυπο είναι συνυφασμένο με την ιστορία του σύγχρονου ελληνικού κράτους. Ερευνώντας την ιστορία του διαπιστώνουμε ότι σχεδόν ταυτόχρονα με τη δημιουργία του πρώτου ελληνικού κράτους κάνει την εμφάνισή του το πρώτο παιδικό έντυπο. Είναι η «**Παιδική Αποθήκη**», που εκδίδεται στην Αθήνα. Πρωτοκυκλοφορεί το 1836 και εκδίδει μόνο δυο τεύχη. Η «Παιδική Αποθήκη» είναι ένα έντυπο γραμμένο από μεγάλους, προοριζόμενο για μικρούς. Όμως αργότερα και πιο συγκεκριμένα το 1872 στην Πάτρα θα εκδοθεί η «**Εφημερίς των Μαθητών**», για ν' ακολουθήσει στην ίδια πόλη η «**Πλειάς**», το 1875, που είναι τα πρώτα έντυπα, που εκδίδονται από νέους και προορίζονται σε νέους. Και φτάνουμε στο έτος 1896 για να εκδοθεί στην Αθήνα από τον εντεκάχρονο, τότε, Θεόδωρο Καβαλιέρο Μαρκουίζο η «**Παιδική Εφημερίς**». Αυτό είναι το πρώτο έντυπο που εκδίδεται από μαθητή Δημοτικού Σχολείου και προορίζεται να διαβαστεί από παιδιά.¹

Είδη μαθητικών εφημερίδων

Ανάλογα με τον τρόπο λειτουργίας θα μπορούσαμε να χωρίσουμε τις μαθητικές εφημερίδες σε τρεις κατηγορίες.

Εφημερίδα τμήματος: Γίνεται αντιληπτό ότι σε αυτή την κατηγορία ανήκουν εκείνες οι εφημερίδες που εκδίδονται από τους μαθητές ενός συγκεκριμένου τμήματος και είναι οι περισσότερες από το σύνολο των εκδιδόμενων εφημερίδων. Ο λόγος που εξηγεί την πληθώρα σ' αυτή την κατηγορία είναι ότι το τμήμα είναι μια συμπαγής ομάδα εύκολα ελεγχόμενη από το δάσκαλο, ο οποίος έχει καθημερινή επαφή με τα παιδιά.

Εφημερίδα τάξης: Σ' αυτή την κατηγορία ανήκουν οι εφημερίδες που εκδίδονται από περισσότερα του ενός τμήματα, της ίδιας τάξης. Στην ίδια κατηγορία θα πρέπει να εντάξουμε και τις εφημερίδες που εκδίδονται από ένα τμήμα, αλλά συμμετέχουν και μεμονωμένοι μαθητές από άλλες τάξεις ή τμήματα. Τολμώ να πω ότι δεν συναντάμε εύκολα αυτό το φαινόμενο, γιατί είναι αρκετά δυσκίνητο.

Εφημερίδα σχολείου: Στην κατηγορία αυτή, που είναι και η δυσκολότερη, αλλά υπάρχει σημαντική πανελλαδική εκπροσώπηση, ανήκουν οι εφημερίδες, που εκδίδονται από το σύνολο των μαθητών του σχολείου, ανεξάρτητα από τάξη ή τμήμα. Η κατηγορία αυτή είναι η δυσκολότερη και η πλέον δυσκίνητη, όμως νομίζουμε ότι έχει ιδιαίτερο παιδαγωγικό ενδιαφέρον, γιατί μέσα στην ίδια ομάδα υπάρχουν παιδιά πολλών ηλικιών, τα οποία θα πρέπει να συνεργαστούν και να δράσουν μαζί.

Μορφή μαθητικών εφημερίδων

Ανάλογα με τη μορφή, που έχουν οι μαθητικές εφημερίδες, χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες.

Έντυπες εφημερίδες: Είναι οι εφημερίδες, που κυκλοφορούν μόνο με έντυπη μορφή. Τολμώ να πω ότι στην κατηγορία αυτή ανήκει το σύνολο σχεδόν των εκδιδόμενων μαθητικών εφημερίδων. Το χαρακτηριστικό τους είναι ότι οι εφημερίδες

αυτές μπορούν να καλύψουν μόνο μια συγκεκριμένη περιοχή.

Ηλεκτρονικές εφημερίδες: Αυτή είναι μια νέα κατηγορία, που έχει άμεση σχέση με την ύπαρξη του διαδικτύου (internet). Είναι, λοιπόν, οι εφημερίδες που δημοσιεύονται μόνο στο διαδίκτυο. Μέχρι αυτή τη στιγμή πανελλαδικά υπάρχουν πολύ λίγες και τούτο οφείλεται στη μικρή επαφή που έχει ο Έλληνας με το διαδίκτυο γενικότερα. Το πλεονέκτημα και ταυτοχρόνως και μειονέκτημα αυτών των εφημερίδων είναι ότι μπορούν ν' αναγνωστούν μόνο από όσους έχουν επαφή με το διαδίκτυο. Όμως το σημαντικότερο πλεονέκτημά τους είναι το μικρό έως μηδαμινό κόστος δημοσίευσης.

Μεικτές εφημερίδες: Αυτή η κατηγορία αποτελεί μια σύνθεση των δυο προηγούμενων κατηγοριών. Εδώ, λοιπόν, ανήκουν οι μαθητικές εφημερίδες, που έχουν έντυπη μορφή, αλλά μπορείς να τις συναντήσεις, με την ίδια ύλη και σε ηλεκτρονική μορφή στο internet. Το μεγάλο τους πλεονέκτημα είναι ότι οι εφημερίδες αυτής της κατηγορίας καλύπτουν μια συγκεκριμένη περιοχή με την έντυπη μορφή τους, αλλά τους δίνεται η δυνατότητα να ξεφύγουν από τα στενά τοπικά όρια τους και ν' αποκτήσουν πανελλήνια ή και παγκόσμια απήχηση.

Οι στόχοι μιας μαθητικής εφημερίδας

Α. Στόχοι σχετικά με το παιδί.

Η ανάγνωση γίνεται ευχάριστη διαδικασία.

Είναι γνωστό ότι η ανάγνωση είναι μια κοινωνική δραστηριότητα. Στα πλαίσια, λοιπόν, μιας μαθητικής εφημερίδας μπορεί να ικανοποιηθεί η ανάγκη του παιδιού να διαβάσει ένα κείμενο γνωστικού ή μη περιεχομένου, που είναι προϊόν εργασίας ενός συμμαθητή του, που τον γνωρίζει και τον ζει καθημερινά. Επίσης η εφημερίδα καθιστά την ανάγνωση ευχάριστη διαδικασία, γιατί το παιδί έχει στόχο τη συγγραφή και μετά την ανακοίνωση της δουλειάς του στους συμμαθητές του, τους γονείς του, τον κοινωνικό του περίγυρο.

Απόκτηση επικοινωνιακής γραφής.

«Ο Φρενέ έλεγε πως ο μόνος λόγος να γράψει το παιδί είναι για να φτάσει η σκέψη του εκεί που δε φτάνει η φωνή του».² Οι μαθητές μέλη μιας εφημερίδας, θέλοντας να ενημερώσουν με το κείμενά τους τους άλλους, εξωτερικεύουν τις ευαισθησίες τους, τις ανησυχίες τους, τους προβληματισμούς τους και τούτο δεν είναι υποθετικό, όπως συμβαίνει στο αναλυτικό πρόγραμμα, αλλά πραγματικό... (απόσπασμα / για το πλήρες κείμενο ρωτήστε στο Τ.Ε.)

1. Μάρθα Καρποζήλου: ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΝΕΑΝΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ, Αθήνα, 1987

2. Φρενέ Σελεστέν: Το σχολείο του λαού, Εκδόσεις Οδυσσεύς, 1977 ...

***Πηγή:** άρθρο Βασιλή Φουρτούνη, Δασκάλου 1^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ψυχικού και Συντονιστή της μαθητικής εφημερίδας «Η Παρεούλα μας» <http://politistikokentro.psychiko.gr/pareoula/>

ΑΦΙΕΡΩΣΗ: ΣΤΟ ΣΤ2 ΠΟΥ ΕΞΕΔΩΣΕ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΚΟΚΤΕΪΛ» ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΛΟΥΚΙΝΑ ΛΕΩΝΙΔΑ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ Κ.Π.Α! -ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΕΡΒΑΝΑΣ