



ΤΑ ΦΡΕΣΚΑ

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΩΝ 11^{ΟΥ} & 63^{ΟΥ}
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

« ... Ένα Τραγούδι για το Σκύλο τον Κανέλλο... »
Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ζώων (4/10/2015)
- Επιλογή Κειμένων: κυρία Αναστασία Σκανδάλη, Δ/ντρια στο 63^ο Δημοτικό Σχολείο-

T.80 07-10-15

Times magazine : Ο Λουκάνικος

Αφιερώνεται στη Λούση, στον Ιάσονα, στο Σνούπυ, στη Μιράντα και σε όλα τα ζωντανά μας που μας τιμούν με την αγάπη τους.

Δυο εξεγερμένα σκυλιά: ο Κανέλλος κι ο «Λουκάνικος» στο πλευρό των εξεγερμένων κι αγανακτισμένων στο κέντρο της Αθήνας...

Την αρχή έκανε ο Κανέλλος! Ο σκύλος-μασκότ του Πολυτεχνείου που ήταν πάντα στην πρώτη γραμμή συνοδεύοντας τους φοιτητές σε κάθε μεγάλη πορεία στο κέντρο της Αθήνας. Ο Κανέλλος δεν ήταν αδέσποτος όπως τον αποκαλούσαν πολλοί, αφού είχε σπίτι. Ζούσε μεταξύ ΕΜΠ και Εξαρχείων, όπου οι φοιτητές, οι καταστηματαρχές και οι κάτοικοι τον φρόντιζαν σαν να ήταν δικός τους. Πρώτος στις πορείες, διάλεγε πάντα την πλευρά των αντιεξουσιαστών και έδειχνε με κάθε τρόπο στα ΜΑΤ ότι δεν τον τρομάζουν ούτε τα γκλόμπς, ούτε τα χημικά τους! Ο Κανέλλος, πρωτοεμφανίστηκε στην οδό Πατησίων, την δεκαετία του '90 και εκεί γύρω στο 2007, άρχισε να δείχνει τα πρώτα σημάδια των γηρατειών και της κούρασης! Όταν μάλιστα κάποιος αποφάσισαν να τον μεταφέρουν σε κυνοκομείο στο Μαρκόπουλο, περισσότερα από διακόσια άτομα συγκέντρωσαν υπογραφές και κατάφεραν να επιστρέψει ο 17χρονος πια σκύλος-αγωνιστής, στο διαμέρισμα ενός φοιτητή που ανέλαβε να τον φροντίζει! Εκεί, άφησε και την τελευταία του πνοή, το καλοκαίρι του 2008. Στο μεταξύ είχε προλάβει να περάσει στην αιωνιότητα μέσα από το τραγούδι του Στάθη Δρογώση:

Θα μιλήσω για το φίλο τον Κανέλλο
Που έχει μια καρδιά και τέσσερα ποδάρια
Που γυρίζει στα Εξάρχεια τα βράδια
Κι όλοι τον σέβονται του βγάζουν το καπέλο

Στη γωνιά πολυτεχνείο με Πατησίων
Κυνηγούσε λένε έναν ασφαλίτη
Και μια μέρα εθεάθη στο Θησείο
Να γυρνά με μια σκυλίτσα από σπίτι

Ένα τραγούδι για το σκύλο τον Κανέλλο
Που με δάγκωσε μα τον καταλαβαίνω
Υποστήριξε την άποψη με πάθος
Ότι είχα πάρει την ζωή μου λάθος

Χίλια πρόσωπα αλλάζει αυτή η πόλη
Μα κανένα δε τρομάζει τον Κανέλλο
Κι αν καμιά φορά τον βλέπεις λυπημένο
Την ουρά του σπάει κι αρχίζει γυροβόλι

Κι ούτε αγγίζει όσα κόκαλα πετάνε
Όλοι αυτοί που ασχημαίνουν τη ζωή μας
Και το ξέρω όταν στα μάτια τον κοιτάμε
Πως γουστάρει πως γουστάρει τη σιωπή μας

ΣΤΙΧΟΙ / ΜΟΥΣΙΚΗ / ΕΚΤΕΛΕΣΗ: ΣΤΑΘΗΣ ΔΡΟΓΩΣΗΣ, 2006

Πηγή: www.stixoi.info.gr

Από τον Κανέλλο στον Λουκάνικο!

Όταν τον Δεκέμβριο του 2008, κυκλοφόρησαν στο Ιντερνέτ φωτογραφίες που απεικόνιζαν έναν σκύλο να... δείχνει τα δόντια του στους άνδρες των ΜΑΤ κατά τη διάρκεια των επεισοδίων στο κέντρο της Αθήνας, πολλοί μπερδεύτηκαν και πίστεψαν ότι ήταν ο Κανέλλος. Από τότε μέχρι σήμερα, ο ημίαιμος με το μπλε κολάρο, δεν έχει χάσει καμία πορεία ή διαδήλωση διαμαρτυρίας, επιλέγοντας πάντα το πλευρό των διαδηλωτών! Τα ξένα ΜΜΕ, από την βρετανική εφημερίδα «Guardian» και την ιταλική «Corriere della Sera», μέχρι το αμερικανικό «Newsweek» και τη γαλλική «Liberation», αφιερώνουν ολόκληρα άρθρα στον σκύλο-σύμβολο των συγκεντρώσεων. Γρήγορα, όλοι μαθαίνουμε ότι το όνομά του είναι Λουκάνικος ή Λουκ (στη φωτογραφία) ενώ αναδεικνύεται σε «είδωλο του Ιντερνετ», με δεκάδες βίντεο να γίνονται ανάρπαστα στο youtube! Πολλοί, κάνουν λόγο για μία σχεδόν μεταφυσική σύμπτωση, αφού ο Λουκάνικος εμφανίστηκε ακριβώς μετά τον θάνατο του Κανέλλου, αλλά όπως κι αν έχουν τα πράγματα είναι γεγονός πως αποτελεί έναν άξιο διάδοχό του! Στο πλευρό των Αγανακτισμένων από την πρώτη κιόλας ημέρας, πάντα γενναίος και ατάραχος, βγαίνει μπροστά από τους διαδηλωτές και πλησιάζει με αυθάδεια τους άντρες των ΜΑΤ, σε απόσταση αναπνοής! Με το δυνατό γάβγισμά του, μοιάζει σαν να ενθαρρύνει το πλήθος και να στέλνει ένα ηχηρό μήνυμα στην απέναντι πλευρά! Πριν από λίγες ημέρες, ο Λουκάνικος έγινε θέμα στο BBC και μάλιστα την Παρασκευή ήταν το νούμερο ένα βίντεο στην ηλεκτρονική του σελίδα! Μάλιστα όσο κι αν ακούγεται απίστευτο ο «Λουκάνικος» ενέπνευσε κι έναν Ευρωπαίο συνθέτη ο οποίος έγραψε ένα τραγούδι αφιερωμένο «στον εξεγερμένο σκύλο» της Αθήνας... (11-7-2011)

Πηγή: <https://itzikas.wordpress.com/2011/07/11/%CE%B4%CF%85%CE%BF-%CE%B5%CE%BE%CE%B5%CE%B3%CE%B5%CF%81%CE%BC%CE%AD%CE%BD-%CE%B1-%CF%83%CE%BA%CF%85%CE%BB%CE%B9%CE%AC-%CE%BF-%CE%BA%CE%B1%CE%BD%CE%AD%CE%BB%CE%BB%CE%BF%CF%82-%CE%BA%CE%B9-%CE%BF-%C2%AB/>

Ένα αντίο στον Λουκάνικο, το σκυλί – σύμβολο*

"Γεια σας. Με λένε Λουκάνικο. Τα καλύτερα μου χρόνια τα πέρασα να παρακολουθώ από κοντά όλες τις μεγάλες πορείες στο κέντρο της Αθήνας. Από εδώ και στο εξής θα βλέπω όλα όσα γίνονται από το δικό μου μπαλκονάκι. Πιο ανάλαφρος, μακριά από τα δικά σας τα καθημερινά, τις δικές σας ανθρώπινες αντιπαράθεσεις, αντιπαλοήτες, αγωνίες των θνητών"

"Σας ασπάζομαι, για πάντα δικός σας, ο πιστός σύντροφος Λουκάνικος".

Κάπως έτσι, το αλανιάρικο σκυλί της πλατείας Συντάγματος, θα έλεγε το δικό του "αντίο". Έγινε πρωταγωνιστής. Αυτός που παρακολούθησε τις οδομαχίες για το ασφαλιστικό, τις αντιδράσεις κάθε φορά που η τρόικα έκανε την εμφάνισή της στο υπουργείο Οικονομικών. Ίσως δεν τους ήθελε αυτούς τους τροικανούς. Του φαινόταν κάπως ψυχροί και απόμακροι, σαν να ήθελαν κάτι που емεις δεν το θέλαμε.

Έγινε μάρτυρας των μεγάλων γεγονότων στην Ελλάδα της κρίσης. Σήμερα όμως δεν είναι πια εδώ. Κατάφερε κάτι που ελάχιστοι σκυλιά στη θέση του έχουν καταφέρει. Να γίνει διάσημος. Ως σκύλος αντιστάς και όχι ως τηλεοπτικός σταρ. ... (απόσπασμα)

Πηγή: άρθρο Γιώργου Λαμπίρη, / site.www.news.gr, 09-10-2014
* (πριν από 1 έτος !)