



ΤΑ ΦΡΕΣΚΑ

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΩΝ 11^{ΟΥ} & 63^{ΟΥ}
ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

« Υποδέχομαι τα βιβλία!*

... Φτιάχνω το δικό μου βιβλίο; ** ...»

T. 32 28-1-2014

* στο Τμήμα Ένταξης από 18/12/13 ως 31/1/2014 με θέμα ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ !

ΜΙΑ ΚΙΝΗΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

Τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ είναι ένα πρωτοποριακό πρόγραμμα που φέρνει μικρές κινητές, θεματικές, βιβλιοθήκες μέσα στη σχολική τάξη.

Το πρόγραμμα ενθαρρύνει τα παιδιά να ξεφυλλίσουν, να ακούσουν ή να διαβάσουν τα βιβλία στο σχολείο, να αναγνωρίσουν τις σκέψεις και τα συναισθήματα που τους προκαλούν και να τα μοιραστούν. Τους προσφέρει την επιλογή να δανειστούν βιβλία στο σπίτι και να χαράξουν έτσι την προσωπική τους αναζήτηση, καθώς το ένα βιβλίο τους δημιουργεί το ενδιαφέρον να διαβάσουν το άλλο. Έτσι σταδιακά αντιλαμβάνονται πως για κάθε θέμα υπάρχουν πολλές προσεγγίσεις και πως ένα βιβλίο μπορεί να γίνει συνοδοιπόρος σε διαφορετικές αναγνωστικές διαδρομές.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ

Διαβάζουμε ... μικροί και μεγάλοι μαζί

Σήμερα, γυρνώντας από το σχολείο, μπορεί να σας δείξει το παιδί σας ένα βιβλίο που έφερε στο σπίτι για να το διαβάσει. Και ίσως σας μιλήσει για έναν σάκο με ρόδες που ήρθε στην τάξη, για τα βιβλία που είχε μέσα, για κάποια που ξεφύλλισαν όλοι μαζί, για ένα εντυπωσιακό εξώφυλλο, για τη συζήτηση που ξεκίνησε με αφορμή έναν ήρωα, για τους λόγους που διάλεξε το βιβλίο που έφερε στο σπίτι.

Συνταξιδέψτε κι εσείς με τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ, παρέα με το παιδί σας:

- Συζητήστε μαζί του για το βιβλίο που διάλεξε. Τι του κίνησε το ενδιαφέρον...
- Στηρίξτε τις αναγνωστικές επιλογές του ακόμα κι αν δεν θα ήταν οι δικές σας... Σημασία έχει που θέλησε να φέρει ένα βιβλίο στο σπίτι.
- Ενθαρρύνετέ το να διαβάζει λίγο κάθε μέρα... και δεν πειράζει αν δεν το τελειώσει..
- Διαβάστε μαζί άλλα βιβλία σχετικά με το θέμα του σάκου ...
- Οργανώστε έναν περίπατο εμπνευσμένο από το βιβλίο...
- Επισκεφθείτε μαζί την τοπική βιβλιοθήκη ...
- Παίξτε μαζί του στην ιστοσελίδα του προγράμματος. ...
- Βοηθήστε το παιδί να διατηρήσει σε καλή κατάσταση το βιβλίο που δανείστηκε.
- Θυμίστε την υποχρέωσή του να επιστρέψει το βιβλίο στην τάξη.

πηγή: Φάκελος με Έντυπα Ενημέρωσης, από τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ

Ένα πρωινό του Ιουλίου του 1984, κατάλαβα ξαφνικά ότι είχε έρθει η ώρα να φτιάξω βιβλία. Μεγάλωσα σε ένα μικρό σπίτι όπου οι τοίχοι ήταν σκεπασμένοι με βιβλία γιατί ο πατέρας μου έδινε και την τελευταία δραχμή που του περίσσευε για να μεγαλώσει τη συλλογή του. Ήταν μεγάλη απόλαυση γι' αυτόν να κατεβάζει ένα βιβλίο από το ράφι και να μου δείχνει με τελετουργικό τρόπο τις εικόνες του. Έτσι, αγάπησα τα βιβλία όχι μόνο για το περιεχόμενό τους αλλά και ως αντικείμενα που τ' αγγίζεις, τα κρατάς και τα κατέχεις. Ήταν για μένα και ακόμα είναι, οι πιο στενοί και ανεκτίμητοι σύντροφοί μου. Καθώς γράφω, κοιτάζω τα ράφια με τα βιβλία εμπρός μου και θαυμάζω την ποικιλία των μεγεθών, των σχημάτων και των σχεδίων. Το κάθε βιβλίο είναι μία πρόταση της αυτοβιογραφίας μου, ένα σκαλοπάτι που οδηγεί προς μian ευρύτερη ιδέα του ποιος είμαι πραγματικά.

Εκείνο το πρωινό του Ιουλίου, αφού έφαγα το πρωινό μου, διέλυσα εντελώς, ένα βιβλίο για να δω πώς ήταν φτιαγμένο κι άρχισα να φτιάχνω ένα άλλο μόνος μου... Ύστερα από λίγο καιρό πήγα να διδάξω στο πανεπιστήμιο του Σαν Φρανσίσκο και προς μεγάλη μου χαρά ανακάλυψα ότι εκεί ήταν η Μέκκα όλων των καλλιτεχνών που ασχολούνται με την βιβλιοτεχνία...

Γρήγορα άρχισαν να με καλούν σε σχολεία για να φτιάχνω βιβλία με τα παιδιά. Άδραξα λοιπόν την ευκαιρία, για να μοιραστώ με τα παιδιά τη χαρά που σου προσφέρει το να φτιάχνεις ένα βιβλίο μόνος σου...

Στον αποπροσωποποιημένο κόσμο που ζούμε, ψάχνουμε τρόπους να κάνουμε κάτι «δικό μας». Τα παιδιά τυλίγουν τα τετράδια τους με χρωματιστά χαρτιά, για να τα κάνουν πιο προσωπικά. Ή στολίζουν τα εξώφυλλα με σχέδια και ζωγραφίες για να τα κάνουν λιγότερο τυπικά. Το να φτιάξεις, όμως, ένα βιβλίο μόνος σου σημαίνει ότι έχεις βρει τρόπο να εμπλουτίσεις τη ζωή σου και να διευρύνεις την ταυτότητά σου. Οι δάσκαλοι που έχουν φτιάξει βιβλία με παιδιά ξέρουν ότι, όταν εντάσσουν στο πρόγραμμα τους τη δημιουργία ενός βιβλίου, το ενδιαφέρον και η αφοσίωση στην απόκτηση γλωσσικών δεξιοτήτων αυξάνονται θεαματικά. Τα παιδιά «επιβάλλουν στον εαυτό τους την τελειότητα» στο γράψιμο, γιατί το βιβλίο που φτιάχνουν μόνα τους και φιλοξενεί το κείμενό τους είναι ένας μικρός Θησαυρός. Τα βιβλία αποκτούν τέτοια συναισθηματική αξία για τα παιδιά, που για να τα παρουσιάσω, χρησιμοποιώ σχεδόν αποκλειστικά φωτογραφίες και διαφάνειες, γιατί οι κάτοχοί τους δεν θέλουν να τα αποχωριστούν. ...Πρέπει όμως και οι δάσκαλοι να νιώθουν οι ίδιοι τη μαγεία της δημιουργίας ενός βιβλίου, ώστε να μεταδώσουν στα παιδιά το γνήσιο ενθουσιασμό της βιβλιοτεχνίας. ...

... Τι είναι το βιβλίο; ... Το αντιλαμβάνομαι ως κάθε μορφή επικοινωνίας η οποία είναι με κάποιο τρόπο «στερεωμένη» έτσι ώστε να μπορεί να ανοίγει και να κλείνει σαν «βιβλίο» ...

(** Πολ Τζόνσον, Φτιάχνω το δικό μου βιβλίο, Οδυσσέας, 1997, σ. 7)